

Lee Krasner was an American artist who created paintings and collages in the Abstract Expressionist style. She was one of the few women artists with a retrospective show at the Museum of Modern Art in New York. As a child, she knew she wanted to be an artist. She went to many different schools to study art and developed more than five different styles of art-making! Today, you will be making paintings inspired by Lee Krasner's "Little Image" series, where she used thick paint to create repeated lines and patterns on her canvas.



Composition (1949)

MATERIALS:

- White cardstock
- Cardboard
- Scissors
- Glue
- Paper plate
- Acrylic paint

STEP 1:

Cut 10-12 3-inch squares from your cardboard. Store half of them aside.



STEP 2:

Cut various geometric designs from scrap cardboard and arrange on the remaining half of the cardboard squares.



STEP 3:

Glue your patterns onto your cardboard squares. Let your squares dry completely and place a heavy book on top to dry.



STEP 4:

Pour out paint onto paper plate.



STEP 5:

Apply paint onto the blank cardboard squares. Use these blank stamps to create a grid pattern on your cardstock.



STEP 6:

After the paint has dried, stamp on your patterns in different directions using different colors.



Lee Krasner era una artista Americana que creaba pinturas y collages en el estilo de expresionismo abstracto. Ella era una de las pocas artistas femeninas con una exposición retrospectiva en el Museo de Arte Moderno en Nueva York. Cuando era niña, ella sabía que quería ser una artista. Ella asistió diferentes escuelas para estudiar arte y por eso desarrollo mas que cinco diferente estilos para hacer arte. Hoy, vamos a hacer pinturas inspiradas por la serie llamada "Pequeña Imagen" de Lee Krasner, donde ella uso pintura gruesa para crear líneas repetidas y patrones en su lona.



Composition (1949)

MATERIALES:

- Cartulina blanco
- El cartón
- Tijeras
- Pegamento
- Plato de papel
- Acrílica pintura

PASO 1:

Corte 10-12 cuadros de 3 pulgadas. Guarde la mitad de ellos por ahora.



PASO 2:

Corte varios diseños geométricos de el cartón y arréguelos sobre la mitad restante de cuadros.



PASO 3:

Pegue sus patrones en los cuadrados cartones. Déjelos y pon un libro pesado súbrelos para secar.



PASO 4:

Pon la pintura en un plato de papel.



PASO 5:

Aplique pintura en el cartón en blanco. Use estos sellos en blanco para crear un patrón de cuadrícula en su cartulina.



PASO 6:

Después, cuando la pintura ha secado estampe sus patrones en direcciones diferentes utilizando varios colores.

